

Konstnärligt projekt B, musikproduktion

Artistic Project B, Music Production

Kurskod: EG2025	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G2F
Giltig fr.o.m.: Ht 2020	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2020:11 (2020-03-31)	

Moduler

- Praktisk, skriftlig och muntlig redovisning, konstnärligt projekt, 5 hp (2001)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla en god förmåga att utifrån en projektplan driva och genomföra ett eget konstnärligt projekt inom musik- och/eller medieproduktion. Inom kursen utvecklar studenten välgrundad kunskap i projektplanering och god förmåga att genomföra ett projekt inom givna tidsramar. Studenten utvecklar i kursen även en välgrundad förmåga att formulera och reflektera kring konstnärliga uttryck, processer och mål.

Kursen är en valbar kurs inom konstnärliga utbildningsprogram med musikproduktionsinriktning på KMH.

Innehåll

Kursen består av eget konstnärligt arbete i projektform. Som undervisningsform sker seminarier med fokus på metoder för projektplanering, rapportering och dokumentation. Möjlighet till handledning finns.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa god kunskap om relevanta metoder för projektplanering och genomförande av konstnärliga projekt,

Färdighet och förmåga

- visa god förmåga att självständigt kunna formulera, planera, genomföra och dokumentera ett eget konstnärligt projekt med inriktning på musik- och/eller medieproduktion,

- visa förmåga att göra konstnärliga val inom sitt område,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- på utvecklad nivå kunna reflektera kring sin konstnärliga process,
- på utvecklad nivå kunna reflektera kring projektets konstnärliga innehåll och resultat i förhållande till jämförbara, både samtida och historiska, uttryck inom området.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkänd kurs i ”Konstnärligt projekt A, musikproduktion” (EG2024) vid KMH eller motsvarande.

Examination

Kursen examineras genom muntliga redovisningar, skriftliga inlämningsuppgifter och konstnärligt gestaltande prov. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygs-kriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt