

## Musikproduktion för datorspel

### Music Production for Video Games

---

Kurskod: EG2032	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G2F
Giltig fr.o.m.: Ht 2020	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2020:11 (2020-03-31)	

---

### Moduler

- Praktisk och skriftlig redovisning, musikproduktion för datorspel, 5 hp (2001)
- 

### Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla en grundläggande förståelse för och kunskap om musikens konstnärliga och tekniska funktioner i datorspel. Kursen syftar också till att studenten utvecklar en god förmåga att komponera, producera och integrera musik i ett datorspel utifrån musikens berättande funktion. Studenten utvecklar också inom kursen förmågan att gestalta musikaliska idéer och visioner för datorspel.

Kursen är en valbar kurs inom konstnärliga utbildningsprogram på KMH.

### Innehåll

Kursen består av föreläsningar, seminarier och workshops med övningsuppgifter baserade på befintlig teknik, aktuella arbetsmetoder och forskning inom området. Utöver detta tillkommer också arbete med komposition och produktion av musik till examinationsuppgiften i kursen. Studenten ges under kursen möjlighet till handledning.

### Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- visa kunskap om och förståelse för musikens berättande funktion i datorspel,
- visa kunskap om tekniska metoder för att integrera musik i datorspel,



### **Färdighet och förmåga**

- komponera, producera och integrera musik till ett datorspel,
- visa förmåga att gestalta musikaliska idéer och visioner för ett datorspel,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa grundläggande förmåga att reflektera över musik till datorspel med hänsyn till relevanta konstnärliga, tekniska och etiska aspekter.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se aktuell kursguide.

## **Behörighet**

Godkänd kurs ”Digitala verktyg för musiker” (EG1901) vid KMH eller motsvarande.

## **Examination**

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och konstnärligt gestaltande prov. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

## **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygsriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygsriterier är bindande, se aktuell kursguide.

## **Övrigt**