

Kursplan

Fördjupning jazz 1 ***In-depth Studies in Jazz 1*** 15,0 Högskolepoäng

Kod: BA2501

Fastställd av: UFN 2025:4, 2025-06-12

Giltig från och med: Hösttermin 2026 (2026-08-31)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: MU1 Musik

Huvudområde med fördjupning: MUSIK Musik - A1N Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Moduler Praktisk redovisning, huvudinstrument, 10,0 Högskolepoäng
 Praktisk redovisning, ensemble, 5,0 Högskolepoäng

Syfte

Kursen ges under den första terminen i masterprogrammet i jazz och utgör den inledande delen av en fördjupande konstnärlig progression inom utbildningen. Syftet är att stödja och fördjupa den studerandes personliga och konstnärliga identitet som jazzmusiker, samt att utveckla den konstnärliga och tekniska förmåga som krävs för att verka på hög professionell nivå inom den stora bredd som finns inom genren.

Kursen syftar vidare till att utveckla studentens förmåga att gestalta och realisera egna konstnärliga idéer inom givna ramar, med ett personligt och konstnärligt övertygande uttryck.

Innehåll

I enlighet med utbildningens syfte att fördjupa den konstnärliga kompetensen inom jazzens breda fält, utformas kursens innehåll utifrån den studerandes individuella konstnärliga profilering. Under den första terminen är kursen fokuserad på två moduler – huvudinstrument och ensemble – där individuell undervisning och ensemblepraktik integreras för att främja utvecklingen av studentens individuella särart som instrumentalist och improvisatör. Den individuella undervisningen tydliggör sambandet mellan instrumentalt teknik och improvisation, medan ensemblearbetet stärker den studerandes förmåga till kollektivt uttryck och dynamiskt samspel.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskaper på mycket god nivå inom sin valda inriktning i genren,

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att på mycket god nivå självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem,
- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer på mycket god nivå,
- visa mycket god teknisk och konstnärlig förmåga i eget musikaliskt utövande,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa mycket god förmåga att göra konstnärligt grundade bedömningar om sina egna förutsättningar att utveckla ett personligt konstnärskap,
- visa mycket god förmåga att på ett självständigt sätt kritiskt analysera och identifiera sitt behov av kunskapsutveckling inom området.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå.

Särskild behörighet:

- Konstnärlig kandidatexamen i musik, 180 hp,
- Engelska 6 eller Engelska nivå 2,
- Godkänt antagningsprov enligt separat provbeskrivning.

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinationen sker på svenska eller engelska enligt överenskommelse med ansvarig lärare/examinator.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.