



UTBILDNINGSPLAN

Kandidatprogram i dirigering, KKDI1	180 hp
Bachelor's Programme in Conducting	180 credits

1. Identifikation

- 1.1.** Kandidatprogram i dirigering (KKDI1) med profilerna: orkesterprofil **DORK**, körprofil **DKÖR**.

1.2. Beslutsuppgifter

Fastställd av KU-nämnden vid KMH 2009-06-04

Utbildningsplanen träder i kraft HT 09 och gäller för studenter antagna läsåret 09/10 och tillsvidare.

1.3. Ändringsuppgifter

Kurslistan reviderad av KU-nämnden 2011-04-07. Ändringen gäller studenter antagna läsåret 11/12 och tillsvidare. Kurslistan reviderad UFN 20130605.

1.4 Vårdinstitution

Institutionen för komposition och dirigering.

2. Programbeskrivning

Programmets syfte är att utbilda dirigenter för det nationella och internationella musiklivet. Innehållet i utbildningen består dels av kurser vars målsättning är att fördjupa kunskaperna inom huvudområdet, dels av kurser som syftar till att ge nödvändiga musikteoretiska kunskaper för att kunna utvecklas som dirigent. I programmet ingår valbara kurser som kan vara en fördjupning i huvudområdet eller breddning av studentens kompetens inom ramen för KMH:s kursutbud.

Studenten skall också driva egna konstnärliga projekt inom utbildningen och tredje läsårets examensprojekt är i omfattning det största självständiga arbetet inom programmet.

Programmet utgör ett fundament för fortsatta studier på avancerad nivå.

3. Mål (förväntade studieresultat)

Kunskap och förståelse

Efter avslutad utbildning skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad utbildning skall studenten:

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet.
- visa förmåga att inom huvudområdet självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar.
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper.
- visa förmåga till konstruktiv dialog med musiker, orkestrar och ensembler.
- uppvisa ett habilt hantverkskunnande inom huvudområdet.
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad utbildning skall studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter.
- visa förståelse av musikens roll i samhället.
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

4. Examensuppgifter

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp

Degree of Bachelor in Music 180 credits

Studenter, som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat, kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH

5. Kursuppgifter

KKDI1 180hp	poäng	01:01	01:02	02:01	02:02	03:01	03:02
Utbildningens totala poäng:	180	30	30	30	30	30	30

Kurser inom fördjupningsområde

Dirigering 1, kandidat	DG2001	40	20	20				
Dirigering 2, kandidat	DG2002	40			20	20		
Dirigering 3, kandidat	DG2003	25					15	10
Examensarbete, kandidat, dirigering	DG1007	15					5	10
Summa högskolepoäng:		120						

Övriga kurser

Satslära A	DG2004	5	5					
Satslära B	DG2005	5			5			
Instrumentation A	DG2006	5		5				
Instrumentation B	DG2007	5				5		
Formlära A	DG2008	5		5				
Formlära B	DG2009	5			5			
Formlära C	DG2010	5				5		
Arrangering A	DG2011	5					5	
Arrangering B	DG2012	5						5
Musikhistoria	DG1062	5	5					
Summa högskolepoäng:		50						

Egna val av kurser

Valbara kurser		10					5	5
Summa högskolepoäng:		10						

6. Förkunskaper och urvalsgrunder

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier krävs särskild behörighet enligt följande:

[SäA] Godkända antagningsprov enligt nedan, där LS 15.4 är urvalsgrundande och övriga prov behörighetsgrundande.

15.0 Arbetsprov i dirigering

15.1a Inledande dirigeringsprov, körprofil DKÖR

15.1b Inledande dirigeringsprov, orkesterprofil DORK

15.2 Gehör, praktiskt prov

15.3 Musikteori

15.4a Avslutande dirigeringsprov, körprofil DKÖR

15.4b Avslutande dirigeringsprov, orkesterprofil DORK

7. Övrigt

Övergångsregler:

För studenter antagna på programmet 07-08 tillgodoräknas läsår 1 och 2 enligt gällande utbildningsplan.