



Folkmusikens gehörsmetod, 10 högskolepoäng

Folk Music Orality, 10 credits

Kurskod: AG1701

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 10

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2017

Fördjupning: G1N

Beslutad av: UFN 2016:10 (2016-12-01)

Ändringsuppgifter:

Prov och provkoder:

- Konstnärligt gestaltande prov, 5 hp (1001)
 - Skriftlig uppgift, 2,5 hp (1002)
 - Praktisk redovisning, 2,5 hp (1003)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa förståelse för hur man kan använda gehörsmetod utifrån folkmusikgenren, som redskap i konstnärlig gestaltning och som verktyg för lärande,
- visa förmåga att med röst och rörelse, instruera och förebilda rytmiska, metrisk och tonala förlopp utifrån folkmusikaliska sång- och spelsätt,
- visa kunskap om och förmåga att använda sig av olika konstnärliga uttryckssätt inom folkmusikgenren, såsom spel, sång och dans, både individuellt och i ensemble,
- visa förmåga att skriftligt och muntligt reflektera över den egna lärandeprocessen, konstnärliga uttryck och musikalisk utveckling i relation till folkmusik och gehörsmetod.

Innehåll

Som metod för lärande utgår kursen från praktiskt musicerande inom spel, sång och dans. Kursen innehåller följande:

- seminarierie som behandlar spel- och sångsätt,
- ensemblespel och sång,
- dans,
- folkmusikteori,
- improvisation,
- undervisningsmaterial inom folkmusikgenren utifrån gehörsmetoden,
- skriftlig och muntlig reflektion över lärandeprocesser och musikalisk utveckling,
- egna konstnärligt gestaltande uppgifter och övningar.



Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

Om antalet behöriga sökande överstiger antalet platser på utbildningen ska urval ske. Platserna ska fördelas med en tredjedel på grundval av betyg, en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet, och en tredjedel på grundval av antal högskolepoäng i musik.

Examination

Kursen examineras genom:

- konstnärligt gestaltande prov,
- skriftlig reflekterande uppgift,
- praktisk redovisning av gestaltande moment (dans, sång och spel).

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.