



Folkmusikteori, introduktionskurs, 5 högskolepoäng

Folk Music Theory, Introductory Course, 5 credits

Kurskod: AG1665	Utbildningsområde: Musik
Huvudområde: Musik	Högskolepoäng: 5
Utbildningsnivå: Grundnivå	Ämnesgrupp: MU1
Giltig fr.o.m.: Vt 2016	Fördjupning: G1N
Beslutad av: UFN 2015:29 (2015-12-18)	Ändringsuppgifter:

Prov och provkoder:

- Redovisning, introduktion musikteori, 5 hp (1001)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa prov på grundläggande färdigheter och kunskaper inom musikteori och musikanalys med utgångspunkt från folkmusik.

Innehåll

Kursen behandlar bl.a. tonalitet i äldre svensk folkmusik, rytmiska och metrisk egenskaper i olika låttyper, stilkännetecken och folkmusikens formspråk. Studierna innefattar bl.a. transkription, modal analys och improvisation, metrisk analys, melodisk formanalys, tolkning av noterad folkmusik m.m. Ett viktigt inslag i studierna är spel och sång som ett medel att tillägna sig stilistiska egenskaper i musiken. Det innebär utveckling av färdigheter ifråga om t.ex. tonplatstänkande, modal improvisation, mikrotonalitet, polymetri, metrisk assymetri och notering.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier. Om antalet behöriga sökande överstiger antalet platser på utbildningen ska urval ske. Platserna ska fördelas med en tredjedel på grundval av betyg, en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet, och en tredjedel på grundval av antal högskolepoäng i musik.

Kursen ges även som valbar kurs för KMH:s programstudenter. Dessa har förtur till kursen.



Examination

Kursen examineras genom muntlig/skriftlig samt praktisk redovisning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.