



UTBILDNINGSPLAN

Masterprogram, musiker, jazz, KMJZ1

120 hp

Master's Programme in Jazz

120 credits

1. Identifikation

1.1. Masterprogram, musiker, jazz, KMJZ1.

1.2. Beslutsuppgifter

Fastställd av KU-nämnden vid KMH 2009-05-14.

Utbildningsplanen träder i kraft HT 2009.

1.3. Ändringsuppgifter

Kurslistan reviderad av KU-nämnden 2011-04-07. Ändringen gäller studenter antagna läsåret 11/12 och tillsvidare.

Kurslistan reviderad av UFN 2013-06-24.

1.4. Värdinstitution

Institutionen för jazz.

2. Programbeskrivning

Utbildningsprogrammets mål är att ge en fördjupad konstnärlig kompetens som musiker, kompositör och ensembleledare för att verka i den mångfald som finns inom området såväl genremässigt som geografiskt.

Innehållet i utbildningen syftar till att utveckla mycket goda färdigheter på det egna instrumentet i kombination med självständigt skapande inom improvisation, komposition och musikproduktion.

Utbildningen inkluderar valbara kurser och studentdrivna konstnärliga projekt och avslutas med ett examensarbete på hög konstnärlig nivå.

3. Mål (förväntade studieresultat)

Efter avslutad utbildning skall studenten kunna:

- ha förmåga att verka självständigt i arbetslivet som musiker,
- presentera och diskutera sitt konstnärliga arbete med olika intressenter skriftligt och muntligt,
- kontextualisera sitt konstnärliga arbete skriftligt och muntligt,
- visa förmåga att konstruktivt diskutera andras konstnärskap och förhålla sig självständigt till andras kritik,
- förhålla sig självständigt och kritiskt till yrkesrollen och till musikens roll i samhället,
- identifiera sina behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling.



4. Examensuppgifter

Konstnärlig masterexamen i musik

Degree of Master (120 credits) in Music

Studenter, som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat, kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH.

5. Kursuppgifter

| KMJZ1, 120 hp | poäng | 01.01 | 01.02 | 02.01 | 02.02 |
|------------------------------------|--------------|-------|-------|-------|-------|
| Utbildningens totala poäng: | 120 | 30 | 30 | 30 | 30 |

| Kurser inom fördjupningsområde | Kurskod | | | | |
|---|----------------|-----------|----|----|-------|
| Huvudinstrument 1, master, jazz | BA1001 | 20 | 10 | 10 | |
| Huvudinstrument 2, master, jazz | BA1104 | 20 | | | 10 10 |
| Examensarbete, master, jazz | BA1002 | 30 | 5 | 5 | 10 10 |
| Konstnärlig forskningsförberedande kurs 1 | AA1003 | 10 | 5 | 5 | |
| Konstnärlig forskningsförberedande kurs 2 | AA1005 | 10 | | | 5 5 |
| Summa poäng: | | 90 | | | |

Egna val av kurser

| | | | | | |
|---------------------|-----------|----|----|---|---|
| Valbara kurser | 30 | 10 | 10 | 5 | 5 |
| Summa poäng: | 30 | | | | |

| *Alternativ studiegång åk 2 | (50% studiefart termin 3-6) | poäng | 02:01 | 02:02 | 03:01 | 03:02 |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------|-------|-------|-------|-------|
| | | 60 | 15 | 15 | 15 | 15 |

Kurser inom fördjupningsområde

| | | | | | | |
|---|--------|-----------|---|---|----|----|
| Huvudinstrument 2, master, jazz | BA1013 | 20 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Examensarbete, master, jazz | BA1002 | 20 | | | 10 | 10 |
| Konstnärlig forskningsförberedande kurs 2 | AA1005 | 10 | 5 | 5 | | |
| Summa poäng: | | 35 | | | | |

Egna val av kurser

| | | | | | |
|---------------------|-----------|---|---|--|--|
| Valbara kurser | 10 | 5 | 5 | | |
| Summa poäng: | 20 | | | | |

6. Förkunskaper och urvalsgrunder

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:

[SäF] Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande. Godkänt antagningsprov enligt nedan, där LS 22.1 är urvalsgrundande.

LS 22.1 Huvudämne jz



7. Övrigt