

Kursplan

Rytmik och didaktik
Eurhythmics and Didactics

Kurskod: FG8038	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2020	Ändringsuppgifter: Revidering
Beslut: UFN 2020:18 (2020-06-11)	2021-06-22 (UFN 2021:11), gäller fr.o.m. Ht 2021.

Moduler

- Redovisning A, rytmik, 2,5 hp (2001)
 - Redovisning B, didaktik, 2,5 hp (2002)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla ämneskunskaper i rytmik och didaktik för musikaliskt lärande.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- färdighetsträning i rytmik (metrik, solfège, improvisation),
- seminarier i didaktik med inriktning mot rytmik,
- ledning av rytmikövningar från instrument,
- reflektion kring egna och andras lärandeprocesser.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa grundläggande kunskap om rytmik och dess tillämpning pedagogiskt och konstnärligt,
- redovisa grundläggande kunskap om kroppsligt lärande,

Färdighet och förmåga

- tillämpa rytmikens didaktiska arbetsformer i undervisning,
- höra, verbalisera och uttrycka musikaliska element och förlopp i rörelse,
- visa grundläggande förmåga att gestalta musik i rörelse med musikaliskt uttryck, individuellt och i samspel med andra,
- visa förmåga att leda och följa musikaliska skeenden med röst, instrument och i rörelse,
- visa god förmåga att planera och leda uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att tillsammans med andra driva och utveckla pedagogiska processer,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att leda och delta i grupp-processer på ett demokratiskt, inkluderande och jämställt sätt,
- visa god förmåga att reflektera över och förhålla sig till egna och andras lärandeprocesser,
- diskutera pedagogiska arbetssätt samt värdera det egna arbetet och ge förslag på hur arbetet kan utvecklas.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Inom Ämneslärarprogrammet med inriktning mot gymnasieskolan (LLGY1/LYMU1/LYMA1) eller Kandidatprogram i musikpedagogik med inriktning musikterapi (KGTP1) vid KMH godkänd kurs: Spel, sång och ensemble 1 (FG8001) / Spel, sång, ensemble och digitalt skapande (FG8060).

Examination

Kursen examineras genom:

- undervisningsprov,
- muntliga redovisningar,
- skriftliga inlämningsuppgifter,
- gestaltande redovisningar.

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs betyget G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk närvaro. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av obligatoriska moment samt examinationsformerna. Vid frånvaro från den obligatoriska



undervisningen kan examinatorn besluta att ge studenten kompletteringsuppgifter istället.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.