

Utbildningsplan

Masterprogram i musikpedagogik, 120 högskolepoäng
Master's Programme in Music Education, 120 higher education credits

Examen

Filosofie master i musikpedagogik, 120 hp
Degree of Master of Arts (120 credits) in Music Education

Studenter som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH.

Beslut

- Utbildningsnivå: Avancerad nivå
 - Huvudområde för examen: Musikpedagogik
 - Beslutad av: UF-nämnden 2024:8 (2024-12-12)
 - Giltig fr.o.m.: Ht 2025
 - Ändringsuppgifter:
 - Akademi: Akademin för musik, pedagogik och samhälle
-

Behörighet och urval

För studier på utbildningen krävs grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå.

Särskild behörighet: minst 90 hp musik/musik med didaktisk inriktning/musikvetenskap inklusive ett självständigt arbete om 15 hp på grundnivå samt svenska 3 och engelska 6.

Urvalsgrunder är tidigare antal högskolepoäng inom för masterutbildningen relevant utbildning. Vid i övrigt likvärdiga meriter inom behörighetsgrunderna ska urval ske genom bedömning av den vid ansökan inlämnade planen för det självständiga arbetet.

Undervisningsspråk

Svenska och engelska.

Programbeskrivning

Masterprogrammet utgör en viktig möjlighet som kompetensutveckling i ett livslångt lärande och kan därigenom fungera som en värdefull mötesplats för professionellt verksamma inom olika musikområden relaterade till lärande. En given grupp med denna erfarenhet är yrkesverksamma musikpedagoger, musklärare eller musiker med pedagogisk erfarenhet.

Syfte

Syftet är att studenten utvecklar avancerade kunskaper inom det musikpedagogiska området och därigenom möta de krav som ställs på fördjupning och breddning av musikpedagogens professionella kompetens; för att, i sin praktik, initiera, delta i och leda utvecklingsprojekt samt får behörighet för vidare forskarstudier på doktorandnivå.

Praktisk och teoretisk grund

Kunskapsområdet för musikpedagogisk forskning vid KMH omfattar alla former av musikaliskt lärande och erfärande av musik.

Innehåll

I programmet ingår 60 hp obligatoriska kurser inom forskningsmetodik, vetenskapsteori och musikpedagogik samt 30 hp valbara kurser varav minst 7,5 hp inom fördjupningsområdet musikpedagogik. Därtill ett självständigt arbete om 30 hp. Valbara kurser väljs i samråd med programansvarig.

Kurser inom programmet

Se bilaga 1.

Lärandemål

Lärandemål enligt högskoleförordningens bilaga 2, examensordningen.

Kunskap och förståelse

För masterexamen i musikpedagogik skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

Färdighet och förmåga

För masterexamen i musikpedagogik skall studenten:

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För masterexamen i musikpedagogik skall studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Lokala lärandemål

För masterexamen i musikpedagogik vid KMH skall studenten utöver examensordningens lärandemål också:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till likvärdighets-, jämställdhets-, genus-, mångfalds-, och demokratifrågor.

Självständigt arbete

För masterexamen i musikpedagogik skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 högskolepoäng, dock minst 15 högskolepoäng, om



studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

Övrigt

Studenter som med godkänt resultat genomgått samtliga kurser som ingår i utbildningsplanen inklusive ett självständigt arbete om 30 hp har nått det förväntade studieresultatet för utbildningen och kan efter ansökan få filosofie master i musikpedagogik, 120 hp / Degree of Master of Arts (120 credits) in Music Education utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH.

Bilaga 1. Kurser inom programmet

Kurser inom *Masterprogram i musikpedagogik*, totalt 120 högskolepoäng

Kurser inom programmet	Kurskod	Fördjupningsnivå	hp	1:1	1:2	2:1	2:2
Vetenskapsteori och kultur Philosophy of Science and Culture	FG8044	G1F	5	5	-	-	-
Praktiknära forskningsmetodik i musikpedagogiskt arbete Practice Based Research Methods within the field of Music Education	FA2501	A1N	7,5	7,5	-	-	-
Vetenskapliga perspektiv på upplevelse och lärande Experience and Learning: Perspectives from Research	FG8045	G1F	5	5	-	-	-
Akademiskt läsande och skrivande Academic Reading and Writing	FA2502	A1N	5	5	-	-	-
Valbar kurs			7,5	7,5			
Vetenskapliga perspektiv på människans sociala och kulturella värld Social and Cultural Life: Perspectives from Research	FA8041	A1N	5	-	5	-	-
Forskningsstrategier och forskningsplanering Research Strategies and Research Planning	FA8040	A1N	7,5	-	7,5	-	-
Individuell läskurs Individual Literature Course	FA2503	A1N	2,5	-	2,5	-	-
Valbara kurser			15	-	15	-	-
Perspektiv på nordisk och internationell musikpedagogisk forskning Nordic and International Perspectives on the State of the Art of Music Education	FA2504	A1F	15	-	-	15	-
Akademiskt skrivande och presentation Academic Writing and Presentation	FA2505	A1F	7,5	-	-	7,5	-
Valbar kurs			7,5	-	-	7,5	-
Självständigt arbete, avancerad nivå Independent Project, Second Cycle	FA2506	A2E	30	-	-	-	30

KMH