



## Solistisk och liturgisk orgel 3, kyrkomusik

Organ Interpretation and Improvisation 3, Church Music

Kurskod: CG8008

Högskolepoäng: 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1F

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2019:11 (2019-06-11)

### Moduler:

- Praktisk redovisning A, solistisk orgel, 1,5 hp (1901)
- Praktisk redovisning A, liturgisk orgel, 1 hp (1902)
- Praktisk redovisning B, solistisk orgel, 1,5 hp (1903)
- Praktisk redovisning B, liturgisk orgel, 1 hp (1904)

### Syfte

Kursen syftar till att studenten, på en gedigen kunskaps- och färdighetsmässig nivå, ska kunna behärska en kyrkomusikalisk yrkessituation. Det innebär att också kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga tankar och idéer inom givna tidsramar, samt ha utvecklat den teknik, repertoar och skicklighet som krävs för att uttrycka dem på orgel.

Kursen är en del av fördjupningsområdet inom Konstnärligt kandidatprogram i musik med inriktning kyrkomusik (KKKY2).

### Innehåll

Kursen innehåller:

- Individuella och gemensamma studier i solistiskt och liturgiskt orgelspel.
- Instrumentstudier anpassade till den studerandes nivå, erfarenhet, interpretatoriska och instrumentalkonstnärliga behov. Studierna inriktas på repertoar präglad av stilistisk allsidighet och historisk spridning. Detta innebär studier som omfattar uppförandep Praxis/estetik samt förtrogenhet med både traditionella kompositionsformer och nutida notation, spelsätt och formtänkande.
- Solistisk repertoar som omfattar verk av hög svårighetsgrad, samt förrättningsstycken.
- Det liturgiska orgelspelet inriktas på utvecklande av improvisationskonstens elementa: musikalisk arkitektur, form och stil med tillämpning primärt för liturgiska situationer. Därtill kommer ytterligare fördjupad färdighetsutveckling av koral- och mässspel.
- Kyrkomusikaliska seminarier med fokus på repertoarkännedom och interpretation.



## Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

### *Kunskap och förståelse*

- redovisa gedigna kunskaper i orgelns solistiska och liturgiska stilar och repertoar,
- visa prov på gedigen kunskap om, och förståelse för, kyrkomusikens roll och möjligheter i olika sammanhang,

### *Färdighet och förmåga*

- visa prov på gedigen repertoarkännedom inom solistiskt och liturgiskt orgelspel,
- visa prov på gedigna färdigheter, inkluderat spelteknisk förmåga, i såväl solistiskt som liturgiskt orgelspel,
- visa förmåga att självständigt instudera och uppföra representativa orgelkompositioner från olika epoker på en hög nivå, instudera och genomföra ett stabilt koral- och mässspel, samt kunna uppvisa tillägnade fördjupade kunskaper i improvisation för liturgiskt bruk,

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- kunna kritiskt analysera, bedöma och utveckla sitt eget orgelspel.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

## Behörighet

Godkänd kurs Solistisk och liturgisk orgel 2, kyrkomusik (CG8003).

## Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov i solistiskt och liturgiskt orgelspel. Se aktuell kursguide för utförligare information om examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

## Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.