



Program KMH X-day 20 september 2022

Xplore – Xperience – Xchange

Välkommen till KMH X-day, en mötesplats där vi tillsammans utforskar nya möjligheter, visar upp vad vi arbetar med och utbyter erfarenheter. KMH X-day arrangeras av MIXS projektgrupp på KMH i samarbete med SSES (Stockholm school of entrepreneurship)

Kontakt: emilie.lidgard@kmh.se

Program

13.00 -15.30 Lilla Salen

Presentationer

Korta presentationer om samarbetsmöjligheter

- **Välkommen! Introduktion till dagen**
Moderator: Anna Wikenius, Adjunkt entreprenörskap, Studierektor på inst. för folkmusik
- **MIXS på KMH – Möjliggör nya samarbeten för konstnärlig innovation och utveckling**
Karin Hjertzell - Adjunkt i musik och Studierektor inst. för klassisk musik, KMH
Om MIXS (Musik Interdisciplinär X Samarbete) vilka är vi och vad gör vi?
- **Tekniska Museet — Att förmedla, förstärka och förvandla upplevelser och utställningar med ljud och musik**
Siri Olofgörs, projektledare Innehåll och upplevelse Wisdome Stockholm
Om att utforska hur innehåll, utställningar och utbud kan förmedlas, förstärkas och/eller förvandlas när ljud och musik blir en del av upplevelsen. Möjliga samarbeten kring allt från permanenta upplevelser i utställningar till tillfälliga uppträdanden/konserter på aktuella teman. Just nu särskilt kring ny utställning om Skog eller en hubb om Life science
- **Kulturhuset Stadsteatern - Digital Innovation och utforskandet av hybridföreställning**
Anna Jonsson Björck - Producent Soppteatern
Charlie Nelson Prag - Projektledare Digital Innovation
Om arbetet med Digital Innovation och innovationsfestivalen i dec 2022, samt möjlighet till andra framtida samarbeten och utbyten. Presentation och inbjudan till Soppteaterns hybridföreställning Hedy - Geniet och Skönheten under okt-dec 2022
- **På Sergelstorg - Vad händer på Plattan?**
Hildegun Varhelyi och Margarita Bergfeldt Matiz från projektet På Sergels torg
Om att använda konst för att skapa goda offentliga livsmiljöer
- **Sound&Visions - utforska visuell kommunikation i musikaliska kontexter**
Jonas Johansson - Lektor i visuell kommunikation, Beckmans designhögskola
Jacob Westberg - Projektkoordinator och alumn, Kungl. Musikhögskolan
Open call för ett utforskande samarbete mellan studenter på KMH och Beckmans designhögskola som resulterar i en audiovisuell presentation med syftet att utforska visuell kommunikation i musikaliska kontexter.
- **Projekt: Lyssningsrum för musik**
Kim Hedås, professor i komposition, KMH
Nykomponerad musik i portabla multikanalssystem – lyssning och interaktivitet för musiker och publik.
- **Konstnärliga exjobb – en metod för samarbeten mellan externa parter och masterstudenter på KMH**
Emilie Lidgard, samverkan och innovation, Utbildning och forskningsavdelningen
Möjligheter, inspiration och konkreta verktyg för dig som vill samarbeta inom ramen för ditt självständiga arbete på masternivå.
- **Studentprojekt - Att komponera för framtidens stad**
Johannes Burström, alumn, master i elektroakustisk komposition
Tre anslag från ett konstnärligt exjobb på Tekniska museets utställning Zero City. När händer musiken i mötet med besökarna?

- Studentprojekt - Elisabeth Olin - Sveriges första operastjärna och den första kvinnliga ledamoten i Kungl. Musikaliska Akademien**
Elisabeth Hellström, masterstudent i sång med inriktning tidig musik
 Om hur samarbetet med KMA har varit till hjälp i mitt arbete kring sångerskan Elisabeth Olin, som idag är relativt okänd trots att hon var den första kvinnan att väljas in i KMA.
- Studentprojekt - Repetition and Difference**
Anna Wohlfarth, Masterstudent in Jazz Piano
 Exploring repetition through timbre possibilities on the piano.
- Studentprojekt - Att använda det extraordinära i det vardagliga**
Joel Janson Johansen, Masterstudent i komposition inriktning konstmusik
 Om den underskattade konstnärliga potentialen i våra digitala enheter.
- Konstnärlig & tvärdisciplinär forskning - Improvisation, samskapande och konstnärligt entreprenörskap**
Klas Nevrin - Lektor KMH
 Om betydelsen av konstnärliga praktiker för social förändring, med fokus på hållbarhet och dekolonisering.
- Konstfack - Co creating change**
Maria von Euler, Senior Lecturer, Associate Faculty SSES
 Tvärdisciplinära bootcamps och weekendworkshops som utmanar, inspirerar och driver utveckling
- Möt musiklivet och AskMeAnything - förbereda, inspirera och vägleda**
Anna Wikenius, adjunkt i entreprenörskap, Studierektor på inst. för folkmusik
Kristine Bostros, kandidatstudent MOM och studentambassadör för SSES
 Om höstens program för KMH:s samtalsserie "Möt Musiklivet" & kvällens AMA med syfte att förbereda, inspirera och vägleda till nya sätt att ta sig an arbetslivet, och att erbjuda möjligheter att knyta nya kontakter.
- Framtiden är adaptiv och decentraliserad**
Kristofer Eng - grundare/vd Elias Software & kompositör
 Tiden för stora helhetslösningar är förbi. I en digital värld i snabb förändring måste lösningarna vara många, snabba och adaptiva.
- AIM – artistic interdisciplinary master**
Thomas Arctaedius, Professor entreprenörskap, KMH
 Om ett helt nytt mastersprogram som är under utveckling vid KMH; programmet kombinerar musik och teknik på ett nytt spännande sätt och genomförs tillsammans med externa partners.
- Elk Audio - Playing music together online from different locations**
Michele Benincaso, founder Elk Audio
 On how Elk LIVE creates new creative opportunities for musicians
- Rip Eco - Death has a new beginning, with the sound of...?**
Trond Bugge, Co-inventor, Rip Eco
 Opportunities in disrupting the experience of visiting grave memorials
- Kulturbryggan - Att kunna förverkliga galna idéer**
Jesper Leijfjord, processledare Kulturbryggan
 Om Kulturbryggans bidrag & möjligheter för er att förverkliga galna idéer.

15:30 - 16:30 Foajén

Mingel/utställare

Ta chansen att diskutera och spåna på nya idéer för tvärdisciplinära samarbeten och spännande projekt. En chans att följa upp och fördjupa sig i de teman som du blev nyfiken på under de korta presentationerna och ett tillfälle att knyta kontakter.

15.45 - 16.45 Lilla Salen

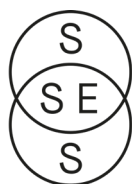
Demo/prova på

Prova på teknik för att spela ihop med musiker som sitter på annan fysisk plats. Elk Audio finns på plats för att låta dig testa deras senaste teknik Elk LIVE. Drop-in, ett urval av instrument finns tillgängliga i Lilla salen - välkommen att spela, lyssna och ställa frågor!

16.30 - 18.00 Oktav

Musik/panelsamtal

Under **"AskMeAnything"** får du möjlighet att lyssna till en panel med musikentreprenörer från musikindustrins olika områden. Kom och var en del av ett viktigt samtal och ställ alla dina frågor om entreprenörskap! En av panellisterna är Adam Taal, också känd som Adam Tensta.



STOCKHOLM SCHOOL
OF ENTREPRENEURSHIP

